

Le Pêché originel à la lumière de la Résurrection

« Bienheureuse faute d'Adam... »

Par [James Allison](#)

Traduit de l'anglais par François Rosso – Préface de René Girard

Paru en : Octobre 2009

Première partie

CONSTRUCTION D'UNE ANTHROPOLOGIE THÉOLOGIQUE

1. La théorie mimétique de René Girard

Un changement dans le récit du péché originel

La théorie mimétique

Notes sur les mots « mimésis » et « désir »

Hominisation, formation sociale du moi et textes de révélation

Le statut d'une « théorie »

2. À la recherche d'une anthropologie théologique

Une anthropologie à double sens

La constitution du moi

Bien avant le moi

Déchiffrage du tableau

L'anthropologie face au dogme

Théologie trinitaire

Christologie

Foi

Conversion

Conclusion

3. Recherche d'une sotériologie

La révélation comme découverte

La résurrection

L'intelligence de la victime

La fondation du nouvel Israël de Dieu

L'universalité du nouvel Israël

La Création dans le Christ

Trinité : le monothéisme de la victime

Conclusion : une compréhension du salut

Deuxième partie

L'EXTENSION DE L'AMPLEUR DU PARDON

4. La résurrection et le péché originel

Quel bonheur de s'être trompés

Le témoignage johannique

Le témoignage paulinien

La culmination de la découverte du péché

5. L'intelligence de la victime et la distorsion du désir

Une rupture dans la perception

Le « skandalon » révélé

Le contenu du « skandalon »

La compréhension paulinienne du désir

Digression sur le diable

Conclusion

6. Le péché originel connu dans son dépassement ecclésial

« Homo ecclesialis »

Le contenu de la fondation du Christ

L'hypostase ecclésiale paulinienne

Digression : le dépassement particulier de la particularité

Conclusion

7. La Trinité, la Création et le péché originel

Un témoignage johannique

La structure de l'imagination créative de Jésus

Créativité et créaturalité

Ecclésialité et participation à la Création

8. Espérance et concupiscence

L'imagination eschatologique

Espérance et concupiscence

L'anthropologie du temps

Moralité enfantine

Rédemption du temps

L'histoire de la victime

Le péché originel entre le pardon et la Création

9. Réimaginer le symbole du péché originel

L'historicité du péché originel

Réimaginer le symbole

La scène des origines

Le statut d'une construction

« Mysterium caecitatis »

Troisième partie

EST-CE BIEN LÀ CE QUE CROIT L'ÉGLISE ?

10. Est-ce bien là ce que croit l'Église ?

Les histoires et leurs limites

Écouter l'Église

Le témoignage d'Augustin

Le témoignage de Thomas d'Aquin

Quelques questions posées par d'autres doctrines

Bibliographie sommaire