

**René Girard** en est le président d'honneur de l'association Recherches Mimétiques créée en décembre 2006.

L'association a pour but de structurer la recherche et la diffusion de la théorie mimétique en langue française. Son action recouvre,

notamment, les domaines suivants :

- la recherche scientifique et l'enseignement fondés, en totalité ou en partie, sur cette théorie
- la communication des travaux et commentaires auxquels elle donne lieu
- la mise en réseau des personnes et structures qui partagent le même intérêt, en France et à l'étranger.

Ses premiers domaines de recherche concernent l'anthropologie, l'anthropologie religieuse, la littérature, la médiation de conflits,

les sciences de gestion, la philosophie morale et politique, la psychologie et la psychiatrie.

Depuis 2008, l'association est soutenue par la Fondation américaine Imitatio et elle a dorénavant mission de créer la plateforme française de cette fondation scientifique internationale.

## L'organisation de conférences et colloques internationaux

### ■ 2007

Organisation d'un séminaire de recherches en histoire de l'art : « **Le sacrifice en peinture** », avec Maria Stella Barberi, Giuseppe Fornari, Lucien Scubla et Michel Serres.

Conception, en partenariat avec le Blaise Pascal Instituut, du colloque [COV&R 2007](#) à la Vrije Universiteit d'Amsterdam : « **Vulnérabilité et tolérance** ».

Organisation d'une rencontre entre René Girard et Ernst Ulrich von Weizsäcker à la Fondation Neuhausen de Berlin.

Conception et organisation du colloque « **Théorie mimétique et neurones-miroirs : les neurosciences au service de la psychiatrie** », avec Pierre Bustany, Benoît Chantre, Boris Cyrulnik, René Girard et Jean-Michel Oughourlian.

Conception et organisation du colloque « **Les terrorismes contre la guerre** », avec Mark Anspach, Maria Stella Barberi, Benoît Chantre, Boris Cyrulnik, Paul Dumouchel, Jean-Pierre Dupuy, René Girard, Frédéric Gros, Jean-Michel Oughourlian, Michel Serres, Stefano Tommelleri, Frédéric Worms.

### ■ 2009

Conception et organisation du colloque « **San Paolo : Apocalisse e Rivelazione** » en présence de Son Excellence Monsieur Stanislas de Laboulaye, Monsieur Frédéric Mitterrand, Monseigneur Romano Penna, Son Excellence le Cardinal Albert Vanhoye ; et avec James Alison, Sandor Goodhart Pascal Griener, Robert Hamerton-Kelly, Yves Hersant, Jean-Michel Rey, Massimo Leone, Philippe Morel, Victor Stoichita.

Conception et organisation de la **Chaire René Girard (2009) au Collège des Bernardins**. Conférences de James Alison, de Roberto Calasso, Paul Dumouchel, Jean-Pierre Dupuy, Lucien Scubla, Michel Serres.

Colloque international « **La relation franco-allemande de 1945 à nos jours** », avec : Joachim Bitterlich, Christian Boltanski, Yves Boyer, Rémi Brague, Benoît Chantre, Hans-Jörg Clement, Jean-Pierre Dupuy, Joachim Fritz-Vannahme, René Girard, Jean-Dominique Giuliani, Catherine Grenier, Wilhelm Guggenberger, Antoine Guggenheim, Philippe Herzog, Béatrice Heuser, Jean-Vincent Holeindre, Edouard Husson, Josef Janning, Jean-Pierre Jouyet, Pierre Manent, Wolfgang Palaver, Jean-Marie Pelt, Etienne Pfimlin, Paul Thibaud).

## ■ 2010 :



Colloque « **Understanding New Wars** », organisé à l'université de Cambridge, en partenariat avec CRASSH (Centre for Research in Arts, Social Sciences and Humanities), avec Mark Anspach, Pierpaolo Antonello, Glenn Bowman, Benoît Chantre, Devon Curtis, Alexander Etkind, Roberto Farneti, Harvie Ferguson, Ziya Meral, Wolfgang Palaver, Richard Sakwa, Arpad Szakolczai, Harald Wydra.

## ■ 2011 :



Colloque « Figures du Messie », organisé avec le Théâtre du Châtelet, en partenariat avec Confrontations Europe et Magazine Philosophie, à l'occasion de la représentation du « **Messie** » de **Haendel**, mis en scène par Oleg Kulik, dans une dramaturgie conçue par Benoît Chantre. Avec Dan Arbib, Gilles Cantagrel, Benoît Chantre, Jean-Luc Choplin, Florence Delay, Vincent Delecroix, Paul Dumouchel, Sylvie Germain, Marc de Launay, Valère Novarina, Michel Serres, Bernard Sichère, Frédéric Worms et Jean-François Zygel.

Colloque « **La douleur à travers ses miroirs** », organisé avec le GRNERD. Avec Cathy Leblanc, Serge Blond, Marie-Claude Defontaine, Sophie Hennion, Trevor Merrill, Jean-Michel Oughourlian, William Szurhaj.



Conférence de Paul Dumouchel à ATD-Quart Monde « **Sortir de la violence de la misère, c'est pouvoir la comprendre** ».



Conférence « **Quelle solidarité pour l'Europe ?** » organisée avec Confrontations Europe et l'Institut Suger avec Benoît Chantre, Paul Dumouchel et Philippe Herzog.



Conférence-débat « **René Girard chez les anthropologues** » organisé avec le Musée des Arts Premiers. Avec Paul Dumouchel, Frédéric Keck, Lucien Scubla.



Quatre conférences de James Alison en partenariat avec Chrétiens en Forum « **Lire l'Évangile avec René Girard** »,

Débat « **Théorie mimétique et théologie** » entre James Alison et Bernard Perret.

## ■ 2012 :



Journée d'étude **Girard - Lévi-Strauss : autour du sacrifice** en collaboration avec le CIEPFC (Centre international d'étude de la philosophie française contemporaine). Avec Marc Anspach, Elisabeth Claverie, Paul Dumouchel, Frédéric Keck, Simon Simonse, Lucien Scubla, Camille Tarot, Kozo Watanabé, Frédéric Worms.



Journée d'étude « **Théorie mimétique et théologie** » avec James Alison, Benoît Chantre, Dominique Pécoud, Olivier Rey et Lucien Scubla.



Journée d'étude « **Le tragique et la tragédie** » avec Benoît Chantre, Pierre Judet de la Combe, Jean-Christophe Goddard, Patrice Loraux, Jean-Michel Rey, Lucien Scubla.

## La création d'un fonds d'archives René Girard à la Bibliothèque Nationale de France

René Girard a confié ses archives à la BnF. La convention de dépôt des archives est accompagnée d'une convention de partenariat avec l'Association Recherches mimétiques, que la BnF accompagnera dans le développement des études girardiennes en France et à l'étranger.

L'ARM et la BnF associeront leurs efforts pour compléter et enrichir régulièrement le « Fonds René Girard ».

## Des conférences et enseignements



En 2009 et en 2010, cycle d'enseignement, organisé en partenariat avec le Collège des Bernardins:

**Cours sur la théorie mimétique** par Benoît Chantre et Lucien Scubla

**Introduction à l'anthropologie des phénomènes religieux : le renouveau girardien**, par Lucien Scubla



Participation aux Summerschool « **Théorie mimétique** » organisées par la Dutch Girard Society et Imitatio en 2011 et 2012.

## Le soutien à la publication papier et audiovisuelle

