Association
Recherches Mimétiques

La lettre de l'ARM *n°1 - février 2012*

EDITORIAL

Girard, Lévi-Strauss, Stravinsky : perspectives 2013

Chers amis et adhérents,

Nous nous réjouissons d'inaugurer aujourd'hui la première « Lettre de l'ARM », qui vous tiendra dorénavant informés de nos activités. Beaucoup de chantiers en perspective, où nous espérons vous retrouver nombreux.

Notre journée d'études « Girard-Lévi-Strauss : le sacrifice aujourd'hui », organisée le 27 janvier dans le cadre du CIEPFC (ENS - Rue d'Ulm) fut un succès, tant par la qualité des interventions que par les perspectives qu'elle a ouvertes. Lucien Scubla poursuivra ce dialogue Girard-Lévi-Strauss au cours de son séminaire à la Rue d'Ulm sur « Anthropologie structurale et anthropologie mimétique ». Nous profiterons de ces rencontres, organisées par Frédéric Keck dans le cadre du CIEPFC, pour travailler à la préparation du grand colloque international « Girard-Lévi-Strauss », en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France, qui aura lieu en 2013.

Je suis, dans cette perspective, en contact régulier avec des ethnologues brésiliens, très préoccupés par le sort fait aujourd'hui aux populations indiennes à nouveau décimées. Je souhaiterais ainsi, à l'occasion de cette rencontre internationale, pouvoir présenter au public français le travail ethnographique mené par Rosângela Pereira de Tugny sur les Indiens Maxakali du Brésil.

Ce sera pour nous l'occasion de renforcer les liens de l'ARM avec la plateforme brésilienne de la Fondation Imitatio, animée par James Alison. Ce dernier revient à Paris en mars prochain, pour participer à notre colloque « René Girard et la théologie » et continuer ses enseignements au Forum 104, dans la suite de ceux donnés l'an dernier, au moment de notre journée sur les « Figures du Messie » au Théâtre du Châtelet.

D'autres rencontres et colloques auront lieu en 2012 : sur la tragédie, la lecture girardienne de Shakespeare, une approche comparée des œuvres de Girard et Levinas, les questions posées par la crise écologique. Le chantier des archives de René Girard à la BnF est pour nous l'occasion de remettre la théorie mimétique en relation avec les pensées et les grands problèmes qui lui furent et lui sont encore contemporains.

Nous continuons enfin à travailler sur notre projet de « ciné-club » (animé par Ollivier Pourriol) sur lequel nous vous tiendrons bientôt informés. Je me permets à cet égard de vous recommander vivement le dernier film de Philippe Béziat sur *Les Noces* de Stravinsky, actuellement en salle à Paris (www.lesfilmspelleas.com/noces). Ce réalisateur, dont le précédent long-métrage sur la création de *Pelléas et Mélisande* à Moscou avait été unanimement salué par la critique, signe ici un film d'une rare intelligence, bâti autour de la relation d'Igor Stravinsky et Charles-Ferdinand Ramuz, qui préluda à la création des *Noces* à Paris en 1923, dix ans après le *Sacre du printemps*.

Ce travail mené avec Mirella Giardelli et l'Atelier des Musiciens du Louvre de Grenoble, nous fait assister, dans le souvenir constamment rappelé de l'amitié du compositeur et de son librettiste, à une création des *Noces.* L'intelligence du scénario, la qualité exceptionnelle de la prise de son, la très

grande originalité de la mise en scène (on ne peut plus fidèle à l'esprit de Stravinsky que Diaghilev contraignit un peu lors de la création de l'œuvre), celle des images enfin, font de ce film un véritable événement. On reste saisi par la force de ce chef-d'œuvre, composé pendant la Première Guerre mondiale, et dont la violence et l'énergie rythmiques s'inscrivent dans le sillage du *Sacre du printemps.*

Les lecteurs de *La Conversion de l'art* de René Girard, et ceux qui ont pu voir le film que nous avions réalisé pour l'exposition « Traces du sacré » à Beaubourg en 2008, se souviennent de l'importance que l'auteur du *Bouc émissaire* accorde au *Sacre du printemps,* affirmant qu'il « amène une conscience exceptionnelle […] du meurtre fondateur ». Nous aurons sans doute à revenir, en 2013, sur le centenaire de cette œuvre de Stravinsky, qui non seulement fut un événement-phare de l'art moderne, dans la mise en scène qu'en donna Nijinski au Théâtre des Champs-Elysées, mais annonça aussi à sa manière la violence du siècle qui s'ouvrait.

Benoît Chantre

EVENEMENTS A VENIR

vendredi 16 mars

de 9h15 à 17h30

René Girard et la théologie

Bibliothèque nationale de France - Petit Auditorium

L'anthropologie de René Girard, fondée sur une description du mécanisme victimaire, a profondément renouvelé notre compréhension du sacrifice. Mais René Girard ne s'est pas contenté de construire une théorie morphogénétique valant pour toutes les sociétés humaines. Il a tenté de montrer comment la révélation chrétienne bouleverse de fond en comble la structure du religieux archaïque : en mourant sur la Croix, le Christ révèle la nature du meurtre fondateur à l'origine de toute institution.
Mais René Girard n'est pas théologien. *lire la suite*

9.15-9.30	Introduction par Benoît Chantre, « René Girard et la théologie »
9.30-10.00	James Alison, « Une théologie girardienne du péché originel »
10.00-10.30	François Euvé, « Réponse à James Alison sur la question du péché »
10.30-11.00	Débat
11.00-11.15	Pause
11.15-11.45	Dan Arbib, « L'anthropologie girardienne vue du côté du judaïsme »
11.45-12.30	Débat
14.30-15.00	Lucien Scubla, « Le péché originel selon Pascal, Rousseau et Girard »
15.00-15.30	Dominique Peccoud, « Mimésis et pensée trinitaire »
15.30- 16.00	Débat
16.00-16.30	Conclusion de la journée par Dominique Peccoud

Accès—Inscription

James Alison est prêtre catholique anglais, théologien et écrivain ; « fellow » de la Fondation Imitatio, il a déployé une théologie originale à partir de l'anthropologie mimétique.

Dan Arbib est agrégé de philosophie et spécialiste de Descartes ; co-directeur de l'édition complète des œuvres d'Emmanuel Levinas aux Editions Grasset, il enseigne la philosophie à l'université Paris-Sorbonne (Paris IV).

Benoît Chantre est docteur ès lettres, « fellow » de la fondation Imitatio et président de l'Association Recherches Mimétiques aux côtés de René Girard. Il a réalisé avec René Girard un livre d'entretiens : « Achever Clausewitz » (Champs-Flammarion).

François Euvé est un théologien jésuite ; depuis 2005, il est doyen de la Faculté de théologie du Centre Sèvres, où il dirige le troisième cycle de théologie.

Dominique Peccoud est l'ancien préfet des études de l'école Sainte-Geneviève à Versailles ; il est visiteur d'hôpital et participe aux travaux de l'Académie de technologies ; il est aussi membre de groupes de réflexion sur les neurosciences et les ouvrages de Teilhard de Chardin.

Lucien Scubla est agrégé de philosophie, docteur en anthropologie et membre, depuis 1982, du Centre de Recherche en Épistémologie Appliquée de l'École polytechnique (CREA). Spécialiste reconnue de Girard et Lévi-Strauss, ses travaux portent principalement sur les modèles formels de l'anthropologie et les fondements rituels des sociétés humaines.

Lire l'Evangile avec René Girard

par James Alison

Forum 104 / 104 rue de Vaugirard Paris 6ème

mercredi - jeudi
14/15 mars
21/22 mars
de 20h à 22h

14 mars 20H00 : Sur le don de la foi
15 mars 20H00 : La naissance d'un nouveau peuple
21 mars 20H00 : Jésus, lecteur des textes
22 mars 20H00 : La prière

NB: ces conférences sont en français et indépendantes les unes des autres.

James Alison est prêtre catholique anglais, théologien et écrivain. En s'appuyant de manière très créative sur la théorie mimétique de René Girard, James Alison propose une lecture innovante de l'Ancien et du Nouveau Testaments. Loin de s'adresser aux seuls chrétiens convaincus, sa démarche engage dans une étonnante épreuve de vérité, un voyage initiatique qui mène ses auditeurs au plus près du cœur obscur de la condition humaine. Utilisant tous les outils de l'exégèse et de l'anthropologie, James Alison montre comment la pédagogie de Dieu vis à vis de l'homme s'ancre dans l'expérience universelle du désir et de la violence, qu'elle vient habiter pour la subvertir et en faire surgir des fruits qui dépassent notre espérance. *lire la suite*

Accès—Inscription

ENSEIGNEMENT

Anthropologie structurale et anthropologie mimétique

Ecole normale supérieure

45, rue d'Ulm 75005 Paris

Lucien Scubla animera, de février à juin 2012, un séminaire mensuel d'anthropologie, destiné à prolonger de la journée Girard/Lévi-Strauss du 27 janvier 2012, organisée par l'ARM et du CIEPFC.

Les séances auront lieu *le* ***premier vendredi de chaque mois***, de 14 h à 16 h, à l'ENS, en salle séminaire du sous-sol Pasteur (modification possible en fonction des vacances scolaires—voir calendrier sur le site).

Tout public - gratuit

On étudiera les positions respectives de ces deux grands théoriciens de l'anthropologie, sur des thèmes comme la prohibition de l'inceste, l'articulation de la nature et de la culture, les relations entre les mythes et les rites, la fonction des systèmes de parenté et des rites sacrificiels, etc. En les confrontant avec des données ethnographiques, on montrera que ni leur désaccord n'est critère de fausseté, ni leur accord, une garantie de vérité. Lorsqu'ils s'opposent, leurs points de vue sont plus souvent complémentaires qu'exclusifs l'un de l'autre. Lorsque leurs positions sont proches, elles n'expriment parfois qu'une illusion parta-

Prochaine date
9 mars

Le prochain cours sera consacrée à l'étude d'un des articles les plus célèbres de Lévi-Strauss, « L'analyse structurale en linguistique et en anthropologie » (repris dans *Anthropologie structurale*, 1958, chapitre 2) qui propose une explication originale des rapports privilégiés que, dans la plus part des sociétés, l'oncle maternel entretient avec son neveu utérin.

Il s'agira de mettre au jour et d'élucider plusieurs points obscurs de ce texte que la plupart des commentateurs ont passés sous silence : les rudiments de linguistique présentés au début de l'article n'ont aucun lien véritable avec l'analyse anthropologique de « l'atome de parenté » qu'ils sont censés préparer ; le caractère religieux de la relation avunculaire est fortement souligné dans les propos introductifs, mais ne joue finalement aucun rôle, ni comme cause, ni comme effet, dans la modélisation de l'atome de parenté ; cette modélisation, qui sélectionne quatre relations seulement, parmi les six comprises dans l'élément de parenté, omet la relation mère-enfant et la relation entre le père et l'oncle maternel de l'enfant, sans que ce choix soit justifié.

L' ARCHIVE DES EVENEMENTS

26 janvier

La misère est une violence, rompre le silence

Colloque ATD Quart Monde

Paul Dumouchel, Président du Conseil scientifique de l'ARM a participé aux différentes cessions du colloque international de ATD Quart monde.

Colloque 2012 "La misère est une violence. Rompre le silence" en vidéo

---

vendredi 27 janvier

René Girard et Lévi-Strauss : **le sacrifice aujourd'hui**

CIEPFC / Ecole Normale Supérieure
45, rue d'Ulm - 75005 Paris

Ce séminaire a réuni des chercheurs internationaux et un public nombreux (environ 90 personnes). L'enregistrement sera bientôt en ligne sur le site.
En 2012, aura lieu un colloque international autour de ces deux œuvres. Il sera organisé en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France.

VIE DE L'ASSOCIATION

Cette rubrique est consacrée aux publications, articles, conférences et autres événements organisés par les adhérents de l'ARM qui veulent bien nous en tenir informés.

CONFÉRENCE

jeudi 15 mars 20h

Les neurones miroirs et la théorie mimétique

Par Jean-Michel Oughourlian

Rencontre organisée par Danièle Flamenbaum (Association « Le Jardin d'idées »)

Forum 104 : 104 rue de Vaugirard - 75006 Paris

Jean-Michel Oughourlian est neuropsychiatre et essayiste. Il a co-écrit avec René Girard « Des choses cachées depuis la fondation du monde ». Plus d'informations

---

PARUTIONS

L'avenir de l'économie
Sortir de l'économystification, de Jean-Pierre Dupuy

Ce livre prend acte de l'échec de la pensée économique, incapable de tenir le rôle du politique qu'elle aCdétrôné. Parce que les hommes politiques se font aujourd'hui les laquais de l'économie, nos sociétés découvrent soudain qu'elles n'ont plus d'avenir. C'est donc au sein de cette « économystification », qui grippe aujourd'hui les ressorts du politique, qu'il faut être capable d'opérer un sursaut moral et politique.

Parti d'Adam Smith, et de sa définition de l'économie comme « mensonge collectif à soi-même », cet essai renoue de façon très éclairante avec la thèse de Max Weber sur le rôle de l'éthique protestante dans l'advenue du monde moderne. Il va au coeur de ce moteur oublié du capitalisme, pour faire entendre ce qu'implique la raison calviniste, irrationnelle aux yeux des experts. Le problème est que la rationalité de ces derniers ne mène qu'à la défiance généralisée, au repli sur soi, propice à tous les mouvements paniques. Lire la suite

Jean-Pierre Dupuy est professeur émérite à l'Ecole Polytechnique, et professeur à l'université Stanford. Il est l'auteur de nombreux ouvrages, parmi lesquels **:** *Pour un catastrophisme éclairé* (Seuil, 2002) ; *La Panique* (Les empêcheurs de penser en rond, 2003) ; *Petite métaphysique des tsunamis* (Seuil, 2005); *Retour de Tchernobyl : Journal d'un homme en colère* (Seuil, 2006) ; *La Marque du sacré*

- Invité de Frédéric Taddei à l'émission « Ce soir ou jamais » le 21 février sur France 3
- invité de Laurence Luret dans la matinale du week-end sur France Inter le 26 février à 8 h 20

La déshumanisation civilisée , de Marc Grassin et Frédéric Pochard

Le développement de l'éthique serait le signe prometteur d'une humanité responsable. L'éthique, nouvelle compagne de route du sujet libéral contemporain, ne semble être, le plus souvent, qu'un alibi pour éviter d'engager une critique qui obligerait à revisiter de fond en comble son anthropologie. obligerait à revisiter de fond en comble son anthropologie. L'usage inflationniste, l'indifférenciation et l'instrumentalisation des discours « éthiques » vident l'éthique de son enjeu critique.
Lire la suite

Marc Grassin docteur en pharmacie et en éthique médicale, maître de conférence à la faculté de philosophie de l'Institut catholique de Paris et Frédéric Pochard, psychiatre et docteur en éthique médicale, publient aux Editions du Cerf ***La Déshumanisation civilisée***, livre dans lequel ils nous proposent une réflexion sur l'éthique, notamment à partir des hypothèses girardiennes.

ADHESION 2012

Vous pouvez vous inscrire à l'ARM sur notre site. La cotisation est de 20 euros en 2012 et de 10 euros pour les étudiants. Inscription

CALENDRIER

Les événements organisés en 2012 :
« Le tragique et la tragédie » (1er juin), « René Girard, lecteur de Shakespeare » (10 novembre), « René Girard et Emmanuel Levinas : du sacré au saint » (12-13 novembre) … Télécharger le fichier PDF