



Assemblée générale de l'association Recherches mimétiques, 24 novembre 2018

ARM

Association Recherches Mimétiques

Déclarée le 26 décembre 2005
Enregistrée sous le numéro 0783012667
(Journal Officiel du 21 janvier 2006)

Convocation Assemblée générale du samedi 24 novembre 2018 à 14h30

L'an deux mille dix-huit, le 24 novembre 2018, Centre Sèvres, 75007 Paris, les membres de l'« association Recherches Mimétiques » (RM), association de type « loi 1901 », déclarée le 22 décembre 2005 et enregistrée sous le numéro 0783012667 au Journal Officiel du 21 janvier 2006, sont convoqués en Assemblée Générale par le conseil de direction (selon les dispositions de l'article 16-2 des statuts).

Il est établi une feuille de présence qui sera émargée par chaque membre de l'Assemblée en entrant en séance. Certifiée sincère et véritable par les membres de l'Assemblée, elle permet de constater que conformément à l'article 15-3 des statuts, un nombre suffisant de membres sont présents et en particulier qu'au moins 50% des membres à jour de leur cotisation sont présents ou représentés et qu'en conséquence, l'Assemblée générale est valablement constituée.

• **ORDRE DU JOUR DE L'AG DU 24 NOVEMBRE 2018**

Présentation et approbation du rapport d'activités 2017, du rapport moral, et des projets 2018-2019 ;

- Renouvellement du Bureau ;
- Présentation et approbation des comptes ;
- Quitus donné à la gérance ;

I/Rapport d'activités de l'exercice de l'année 2017

Colloques

Lycée Georges-de-la-Tour de Metz et Eglise Saint Maximin

13 et 14 janvier 2017 « LA VIOLENCE À LA LUMIÈRE DE LA PENSÉE DE RENÉ GIRARD. Méditations philosophiques et musicales »

Intervenants : Benoît Chantre, François Doumazane, Olivier Rey, Robert Scholtus et Lucien Scubla

Ces journées ont été organisées par l'Association « A temps et à contretemps », en partenariat avec le Bureau des Étudiants du lycée Georges-de-la-Tour de Metz, et l'Association Recherches Mimétiques, sous la direction de Marie Girard et Martin Steffens.

Public : 180 personnes dont une majorité d'étudiants

Institut Catholique de Paris

6 mai 2017 « FAUT-IL AVOIR PEUR ? RENE GIRARD PENSEUR DE LA VIOLENCE »

Intervenants : James Alison, Benoît Chantre, Michel Corbin, Jean-Pierre Dupuy, Jean-Claude Monod, Bernard Perret, Camille Riquier, Jean-Louis Schlegel, Michel Serres.

C'est une évidence, le monde va mal. En ce début de millénaire, les menaces s'accumulent et l'humanité ne semble pas prête à y faire face (« 2017, année de tous les dangers », titre un magazine). Jamais la contradiction n'a été aussi forte entre la nécessité de coopérer pour faire face aux problèmes du monde (réchauffement climatique, notamment) et, d'autre part, les tendances partout perceptibles au repli sur soi et à la légitimation du recours à la force. L'objet du colloque a donc été de convoquer la philosophie et la théologie, et plus particulièrement la pensée de René Girard, pour tenter d'éclairer cette situation. La théorie mimétique fournit en effet un cadre irremplaçable pour analyser l'emballement des rivalités et de la violence. Mais qu'a-t-elle à dire pour susciter et orienter une action responsable ? Quel contenu donner à l'espérance ou à l'utopie, sans se bercer d'illusions sur notre penchant à la violence ? De quels prophètes avons-nous besoin ?

Public : 300 personnes, dont un tiers d'étudiants / **Colloque mis en ligne sur le site ARM**

Conférences

Partenaires privilégiés

En 2017, nous avons continué des partenariats mis en place depuis quelques années : avec le Collège Supérieur de Lyon, l'IHEMR (Institut des Hautes Etudes du Monde Religieux), les UTL (Universités du temps libre).

Collège Supérieur de Lyon

Octobre à décembre 2017

Le Collège Supérieur de Lyon et l'ARM organisent, tout au long du dernier trimestre 2017, un cycle de conférences et d'enseignements intitulé : « **En réponse à la violence... découvrir René Girard** », avec 5 conférences (Benoît Chantre, Pierre Roche - deux conférences -, Pierre-Yves Gomez, François Hien – public d'environ 100 personnes), une exposition (montée sur la base du site de l'ARM), et six séances d'atelier de lecture (animées par Pascal David) sur *J'ai vu Satan tomber comme l'éclair*.

IHEMR (Institut des Hautes Etudes du Monde Religieux)

Après une première conférence, donnée par Benoît Chantre en 2015, l'ARM continue son partenariat en proposant d'autres conférenciers (Christine Orsini, Jean-Marc Bourdin, Bernard Perret).

UTL (Universités du temps libre)

Benoît Chantre est intervenu dans plusieurs UTL devant un public de 200 à 250 personnes, à Rochefort (en liaison avec l'Université de Rochefort), le 23 mars, et à Rodez (Université de Toulouse), le 18 octobre.

Autres conférences

Librairie Ombres Blanches à Toulouse

28 janvier 2017

Conférence de Benoît Chantre (sur *Les Derniers Jours de René Girard*).

Collège d'Espagne - Cité Internationale universitaire de Paris

23 mars 2017

Conférence d'Edgar Morin et Jean-Michel Oughourlian : « Qui sommes-nous ? », organisée et dirigée par Augustin Moreno, en partenariat avec l'ARM.

Centre Saint-Roch

17 mai 2017

Conférence de Benoît Chantre (*Les Derniers Jours de René Girard*).

Université du Mans

19 mai 2017

Intervention de Joël Hillion au Colloque « Eduquer à l'empathie - Où en sommes-nous ? » (organisé en partenariat avec l'ARM,).

Congrès des ostéopathes de France

19 mai 2017

Intervention de Jean-Paul Kornobis.

ATD Quart monde

17 juin 2017

Conférence de Paul Dumouchel au Colloque de Cerisy, dans la suite du partenariat lancé avec l'ARM, il y a cinq ans (avec des interventions, à l'époque, de Benoît Chantre et de Paul Dumouchel).

Librairie Millepages à Vincennes

27 octobre 2017

Débat entre Benoît Chantre et Jacob Rogozinski, animé par Adrian Navigante.

Centre Bernanos Paris 9^{ème}

6 décembre 2017

Conférence de François Hien sur son livre *Retour à Baby-Loup - Contribution à une désescalade*.

Le « blog-émissaire »

Depuis janvier 2017, nous avons constitué un comité éditorial pour animer un *blog* sur le site de l'ARM : Thierry Berlanda, Jean-Marc Bourdin, François Hien, Christine Orsini, Bernard Perret, Emmanuel Portier. Cette initiative a été saluée et appréciée par beaucoup d'adhérents, en France et à l'étranger, en particulier ceux qui ne peuvent assister à nos réunions parisiennes.

Si nous touchons en priorité les Français métropolitains (73 %), nous diffusons bien au-delà de nos frontières. Des pays partiellement francophones s'intéressent aussi à nos travaux : Belgique, Suisse et Canada pour plus de 10 %. Les Anglo-Saxons nous suivent également (Etats-Unis et Grande Bretagne pour 6,5 %). Les pays méditerranéens (Italie, Espagne mais aussi Portugal et Maghreb) abritent une partie significative de notre lectorat. Une mention particulière pour le Brésil avec une centaine de vues où un *blog* girardien diffuse également.

Publications

Cahiers de l'ARM

Nous avons publié en septembre un essai de François Hien, chercheur, cinéaste et metteur en scène, qui fait un travail de médiation sociale. Son essai (*Retour à Baby-Loup – Contribution à une désescalade*) est emblématique des relations conflictuelles en France autour du religieux.

Editions Desclée de Brouwer

Jacob Rogozinski, *Djihadisme : le retour du sacrifice* (octobre 2017).

Editions Hermann

Shakespeare et quelques autres

Sous la direction d'Odile Bombarde et Yves Bonnefoy

Avec les contributions de : Corrado Bologna, Yves Bonnefoy, Benoît Chantre, Michael Edwards, Dominique Goy-Blanquet, George Harrison, Bertrand Marchal, Jean-Yves Masson, Antony Mortimer, Carlo Ossola, Michael Phillips.

Editions Manucius

Totalité et infini - une œuvre de ruptures

Sous la direction d'Eric Hoppenot, Michel Olivier et Joëlle Hansel

Avec les contributions de : Flora Bastiani, Benoît Chantre, Hugues Choplin, François Coppens, Pascal Delhom, Corinne Enaudeau, Arnaud François, Miguel García Baró, Georges Hansel, Joëlle Hansel, Eric Hoppenot, Malgorzata Kowalska, Yasuhiko Murakami, Michel Olivier, Jean-François Rey, Jean-Michel Salanskis. Ce volume paraît dans la collection SIREL/Actualité de Levinas dirigée par Joëlle Hansel.

Avec le soutien de la Société Internationale de Recherche Emmanuel Levinas (SIREL)

Revue de l'Association Française de Psychiatrie (vol 4/15/ 2017)

Le Désir mimétique – entre psychopathologie et neurosciences

Actes du colloque organisé par l'AFP en partenariat avec l'ARM (mars 2016)

Avec les contributions de : Christian Mille, Jean-Paul Kornobis et Yves Manela.

II/ Rapport moral pour l'exercice 2017

— Bureau

- Président : Benoît Chantre
- Vice-président : Bernard Perret
- Trésorier : Emmanuel Portier
- Secrétaire générale : Christine Orsini

— Conseil d'administration :

- Président : Benoît Chantre
- Vice-président : Bernard Perret
- Maria-Stella Barberi (Professeur, Université de Messine)
- Henri-Claude de Bettignies (Professeur, INSEAD, Stanford University)
- Benoît Chantre (Editeur)
- Jean-Claude Guillebaud (Journaliste, éditeur)
- Philippe Herzog (Président fondateur de Confrontations Europe)

- Jean-Paul Kornobis (Médecin)
- Daniel Lance (Consultant, chercheur)
- Emmanuel Portier (Consultant)
- Lucien Scubla (Philosophe et anthropologue)

- **Conseil scientifique :**
- Paul Dumouchel (Président)
- Maria Stella Barberi
- Jean-Pierre Dupuy
- Olivier Rey
- Bernard Perret
- Lucien Scubla

IV/ Perspectives 2018 - 2019

2018

Colloques

Sorbonne

27 mars 2018 « ACHEVER CLAUSEWITZ, DIX ANS APRES »

Organisé avec le l'IRSERM Institut de Recherche Stratégique de l'Ecole Militaire (Ministère de la Défense), l'Université Paris II-Panthéon-Assas et l'ARM.

Intervenants : Jean-Marc Bourdin, Benoît Chantre, Paul Dumouchel, Jean-Pierre Dupuy, Julian Fernandez, Jean-Vincent Holeindre, Colonel Hervé Pierre, Philippe Raynaud, Yves Trottignon.

Ce colloque de deux jours était organisé à l'occasion de l'anniversaire des dix années de la publication d'*Achever Clausewitz*. Traduit en cinq langues, commenté un peu partout dans le monde, ce livre a marqué la fin de l'œuvre de René Girard, et jeté sur elle une lumière nouvelle. Tirant les leçons de cet ouvrage, le colloque a aussi permis d'envisager les nouveaux types de conflictualités que la pensée de Girard permet de penser. Organisé avec le département de philosophie politique de l'université de Paris II et un institut français de stratégie, ce colloque va nous permettre de monter à l'avenir d'autres partenariats, autour des nouvelles formes de la violence politique.

Bibliothèque nationale de France – Petit Auditorium

19 décembre 2018 « JUSTICE ET TERRORISME – Entre mémoire victimaire et dépassement de la violence »

Quoi qu'il en soit du débat sur sa nature et ses causes, le terrorisme islamique a un objectif assez clair : détruire les sociétés démocratiques, non pas certes physiquement (il n'en a pas les moyens), mais dans leur essence politique, morale et spirituelle, en les poussant à se renier elles-mêmes, à se dénaturer et à faire ainsi la preuve de l'insignifiance des valeurs sur lesquelles elles se prétendent fondées. C'est donc d'abord sur le terrain des valeurs et des institutions que doit s'évaluer la résilience de l'esprit démocratique et la pertinence de ses réponses politiques. Comment faire pour que la démocratie sorte grandie de cette épreuve ?

Pour commencer, il convient d'examiner si la manière dont nous répondons à la violence est de nature à nous en protéger. S'il est vrai que, comme le pensait René Girard, « la violence n'est jamais perdue pour la violence », il faut se demander comment les sociétés démocratiques métabolisent la haine dont elles sont l'objet dans les comportements quotidiens, la culture, les pratiques collectives et le fonctionnement de leurs institutions, et ce que produisent en retour ces réponses sur les ressorts de la violence.

La non-violence exemplaire des foules qui se rassemblent par solidarité avec les victimes a pour contrepartie l'exigence de voir l'État assumer, avec plus de solennité et de sévérité encore, son monopole de la violence légitime. Cette violence se concrétise d'abord par une répression policière et judiciaire implacable. Mais elle peut aussi se sublimer dans des dispositifs symboliques. Il semble en effet inévitable et salubre d'opposer à l'idéologie djihadiste une autre forme de religiosité, à travers une mise en scène politique de l'unanimité du corps social, voire des initiatives mémorielles. Mais l'ambivalence de ces nouveaux rituels doit aussi être questionnée.

Face à une violence qui cherche à s'ancrer dans une transcendance religieuse, le risque existe toujours d'être entraîné sur le même terrain, celui de la diabolisation de l'adversaire, de la rhétorique guerrière, de la sacralisation du combat et de ses victimes innocentes. Or, la priorité doit être plutôt de démystifier la violence terroriste, de faire apparaître sa nullité, son incapacité à fonder quoi que ce soit. C'est à cette entreprise que peut contribuer la société civile par ses élans de solidarité et la mise en récit du traumatisme. En fin de compte, ne sommes-nous pas dans un moment privilégié pour faire de nouveaux pas vers la sortie du sacrificiel, seul destin possible pour la démocratie ?

Matin : Comment la justice contient la violence

- Accueil : Benoît Chantre
- Robert Badinter (entretien filmé, pour ouvrir la journée) : Pour une justice non vengeresse
- Alain Cugno : La promotion du statut de victime et son ambivalence
- Denis Salas : Non-violence de la foule et attentes à l'égard de la justice
- Antoine Garapon : Comment rendre justice aux victimes du terrorisme ?

Après-midi : L'horizon non-violent de la démocratie

- Bernard Perret : Penser les institutions à la lumière d'une anthropologie de la violence
- Frédéric Worms : La démocratie comme projet inachevé
- Table-ronde finale animée par Jean-Marc Bourdin, avec Cathy Leblanc (« Mémoire et oubli »), Nicole Maestracci (« Les effets pervers des réponses mémorielles »), Pierre-Olivier Monteil (« Renouer avec 'l'oublié' - P. Ricoeur-, pour recommencer autrement ») et Denis Salas.

Conférences

Chrétiens en Grandes Ecoles

10 mars 2018

Conférence de Bernard Perret : *Penser la foi chrétienne après René Girard*, suite à la publication de son livre aux Editions Ad Solem

Centre Bernanos Paris 9^{ème}

25 mai 2018

Conférence de Bernard Perret, en débat avec James Alison :

Centre Sèvres Paris 6^{ème}

24 novembre 2018 – AG de l'ARM

Conférence de Christine Orsini sur son introduction à l'œuvre de René Girard, dans la collection *Que sais-je ?* des PUF.

Formation

Séminaires de James Alison

Siège de l'ARM à Montreuil

11 février, 26 mai et 13 octobre

James Alison continue son cycle d'enseignement, à partir de son ouvrage *Douze leçons sur l'Évangile*. Trois journées en 2018 ont été consacrées à la lecture du Livre de l'Apocalypse.

Ciné-club « La Caméra du philosophe »

Nous venons d'obtenir l'accord de l'**Institut Catholique de Paris** (ICP) pour organiser dans ses locaux un ciné-club, qui nous permettra de promouvoir la pensée de René Girard auprès des étudiants.

Un site a été créé (www.lacaméraduphilophe.fr), où sont présentés les films et on pourra retrouver la plupart des enregistrements des conférences qui auront lieu après la projection.

« La Caméra du philosophe » propose une séance chaque premier lundi du mois, à 18h30, en partenariat avec la Faculté de philosophie de l'ICP. Une carte blanche est laissée à un écrivain, un philosophe ou un cinéaste : sur les dix séances de l'année, cinq sont choisis par l'ARM.

Le ciné-club s'est ouvert le 1^{er} octobre 2018 avec le documentaire « Braguino », de Clément Cogitore, en présence de ce dernier.

Clément Cogitore est un artiste né en 1983, dont le travail est exposé et projeté dans de nombreux musées et centres d'art (Palais de Tokyo et Centre Georges Pompidou de Paris, Haus der Kulturen der Welt de Berlin et Museum of fine arts de Boston, MoMA de NewYork...). Pour célébrer son 350^{ème} anniversaire, l'Opéra National de Paris lui a confié la mise en scène de l'intégralité de l'opéra-ballet *Les Indes galantes* de Jean-Baptiste Rameau, en septembre 2019. Son travail porte le plus souvent sur la question des rituels, de la mémoire collective et de la figuration du sacré.

Les premiers invités, pour les séances suivantes, sont deux membres du Conseil scientifique de l'ARM, Olivier Rey, le lundi 5 novembre, pour « La Fin d'une liaison » de Neil Jordan, et Jean-Pierre Dupuy, le lundi 3 décembre, pour « Despues de Lucia » de Michel Franco.

Publications

Jean-Marc Bourdin

Jean-Marc vient de publier sa thèse de doctorat (saluée à l'unanimité) en deux volumes, aux Editions L'Harmattan : tome 1 : *René Girard, promoteur d'une science des rapports*

humains ; tome 2 : *René Girard, philosophe politique malgré lui. Une théorie politique des sociétés politiques.*

Philippe Herzog

Administrateur de l'ARM, Président d'honneur de Confrontations Europe, Ancien député européen, Philippe Herzog a fait paraître ses Mémoires (*D'une révolution à l'autre*) aux Editions du Rocher en octobre dernier. Les adhérents de l'ARM retrouveront, dans ces pages passionnantes et passionnées, une partie de combats que nous avons menés avec Philippe Herzog et son épouse Claude Fischer, depuis « l'Année René Girard » au Collège des Bernardins en 2008, autour de la culture européenne, de ses racines et de son avenir. *Achever Clausewitz* est ainsi évoqué dans le livre à plusieurs reprises.

Joël Hillion

L'Alter de mon ego – Cet essai très suggestif sur « l'empathie, le mimétisme et l'éducation », nourri de longues années d'enseignement et d'une connaissance approfondie de l'œuvre girardienne, servira de base à un prochain colloque de l'ARM sur « Mimesis et Education ».

Christine Orsini

Christine Orsini fait paraître, en 2018, *René Girard*, un livre de présentation de la pensée de René Girard, dans la collection « Que sais-je ? » aux Presses Universitaires de France. L'ARM l'a invité pour une conférence à son AG.

Bernard Perret,

Penser la foi chrétienne après René Girard (avril 2018). Ce livre, fruit du travail de quatre années d'enquête sur la réception théologique de l'œuvre girardienne, montre la fécondité de cette anthropologie dans ce domaine. Très bien accueilli en presse et en librairie, il constitue en soi une introduction brillante à l'œuvre de René Girard, ouvre de nouvelles perspectives de recherche, et servira de base de travail à tous ceux qui suivront le prochain séminaire de Bernard Perret au Centre Sèvres

Denis Salas,

La Foule innocente (mars 2018). Ce livre sur la justice et le terrorisme, très inspiré par la pensée de René Girard, a suscité un très bel accueil dans la presse

PERSPECTIVES 2019

Colloques

[Lieu à définir]

« AUTOUR DU SACRIFICE »

Sous la direction d'Adrian Navigante et Benoît Chantre - Colloque en partenariat avec la Fondation Inde-Europe pour de Nouveaux Dialogues (FIND)

Ce colloque visera à introduire et approfondir la réflexion sur le rapport entre le sacrifice et la violence en tant qu'enjeux des pratiques fondatrices de l'humain. La

rencontre fera se succéder des interventions sur des auteurs liés à des positions « hétérodoxes », c'est-à-dire à des approches qui mettent en question certains régimes de vérité dominants en Occident dans le champ des sciences humaines (anthropologie, philosophie, histoire des religions, sociologie, etc.).

Il s'agira d'aborder et de commencer à penser ensemble, les œuvres de penseurs et d'écrivains qui, d'une façon ou d'une autre, se situent à contrecourant du *mainstream* culturel de leur temps : Georges Bataille, Michel Leiris, Roger Callois, René Girard, Alain Daniélou, Mircea Eliade, Roberto Calasso.

Journée d'études

Centre Sèvres

« GIRARD / MAUSS, Pour une typologie des caractères »

16 mars 2019

Avec Mark Anspach, Alain Caillé, Jean-Pierre Dumas, Paul Dumouchel, Jean-Edouard Gresy, Bernard Perret, Lucien Scubla.

Musée de l'Education de Rouen

« EDUCATION ET THEORIE MIMETIQUE »

Un groupe de travail (Joël Hillion, Marie-Louise Martinez, Christine Orsini, Bernard Perret et Claude Seibel) s'est monté en 2018, à la suite d'une rencontre de travail au siège de l'ARM à Montreuil, pour organiser plusieurs séminaires et un colloque, sur deux sites, à Rouen et à Paris, en partenariat avec l'Université de Rouen.

Ce thème de recherche est depuis longtemps demandé par certains membres de l'ARM. Nous nous interrogerons donc, tant sur la possibilité d'analyser l'échec scolaire par le prisme des théories du *double bind* et du « modèle-obstacle », que sur celle de proposer un modèle d'imitation positive, comme remédiation à ces échecs. Il s'agira ainsi de comparer la pensée de René Girard aux théories existantes dans le domaine de la recherche en éducation.

Formation

Centre Sèvres

Séminaire de Bernard Perret

Judi de 19h30 à 21h30 du 7 février au 28 mars

L'objectif du cours est d'évaluer les apports de René Girard et la réception de sa pensée dans différents domaines disciplinaires, de l'économie à la théologie, sans occulter les problèmes épistémologiques qu'elle soulève, à commencer par celui résultant de l'interpénétration de l'anthropologie et de la théologie. En écho à l'actualité, on montrera que la pensée de René Girard fournit un outil indispensable pour affronter la question très actuelle du rapport entre la religion et la violence. On

s'appuiera sur des textes dont la lecture est vivement recommandée pour tirer pleinement parti du cours.

Ciné-club La Caméra du philosophe »

Institut catholique de Paris

Parmi les séances organisées à l'ICP, trois seront d'inspiration « girardienne » :

Lundi 4 février 2019

Le Diable probablement de Robert Bresson, présenté et commenté par Jérôme Thélot.

Lundi 11 mars 2019

L'homme qui a tué Liberty Valence, de John Ford, présenté et commenté par Camille Riquier.

Lundi 3 juin 2019

Le Fils de Joseph, d'Eugène Green, en présence du réalisateur, et en dialogue avec Benoît Chantre.

Publications 2019

Violence and the Sacred in the Ancient Near East (Cambridge University Press, 2019)

Ce livre, fruit de quatre années de travail anthropologique et archéologique menées, sous la direction de Ian Hodder (au cours de séminaires de recherche à Paris et Stanford) et sur les sites néolithiques de Catalhöyük et Göbekli Tepe, confronte (autour du texte de la conférence de René Girard sur ce sujet, en 2008) les essais de chercheurs girardiens (James Alison, Mark Anspach, Benoît Chantre, Jean-Pierre Dupuy, William Johnsen et Wolfgang Palaver) et ceux d'éminents spécialistes du néolithique (Ian Hodder, Lee Clare, Christopher Knüsel). Le modèle anthropologique de René Girard est, pour la première fois, sérieusement discuté dans une collection de référence en archéologie : il y montre toute sa fécondité dans l'approche du phénomène de la sédentarisation.

Actes du colloque « *Achever Clausewitz, dix ans après* », dans la revue *Les Champs de Mars*

James Alison, *Connaître Jésus* (traduction de *Knowing Jesus* par François Dosso, Editions Artège).

Jean-Pierre Dupuy, *La Guerre qui ne peut pas avoir lieu* (DDB).

John Freccero, *Dante. Une poétique de la conversion* (trad. Laurent Cantagrel, DDB)

Benoît Hamot, *La Monnaie* (Cahiers de l'ARM)

Jérôme Thélot, *Sophocle* (DDB)

VI/ Rapport financier sur l'exercice 2017 et perspectives 2018

Le rapport financier effectif pour l'année 2017, fait par le trésorier, tient compte, avant tout d'un partenariat avec *IMITATIO*, (fondation américaine) afin de soutenir le fonctionnement de l'association.

Les frais concernent l'organisation de manifestations (colloques, conférences, ciné-clubs) et une présence sur internet par les sites, blog et réseaux sociaux. Les cotisations de 109 adhérents s'élèvent à 5 900 euros. Le budget s'élève à 76 313 euros, essentiellement financé par une donation de la Fondation Imitatio ; l'exercice est légèrement déficitaire. Le budget 2018 s'élèvera à environ 70 000 euros également, et l'exercice sera équilibré.

Principes généraux du partenariat entre IMITATIO et notre association.

Un accord a été passé avec IMITATIO

VI /Vote des résolutions

Résolution 1

Approbation du rapport d'activité,

Résolution 2

Approbation du rapport moral

Résolution 3

Approbation du rapport financier

Résolution 4

Quitus donné à la gérance pour l'exercice passé.