

Yves Vaillancourt - Curriculum vitae

Professeur de philosophie, Collège Ahuntsic, Montréal, depuis 1993
DEA en philosophie, Université de Paris-I Sorbonne, sous la direction de Robert Misrahi, 1988
Maîtrise en Sc. Politiques, UQAM, 1985
Baccalauréat en Sc. Politiques, UQAM, 1981

Publications

Les Avatars du Poona party, roman, Éd. Druide, 2014

Jeux interdits, essai sur le Décalogue de K. Kieslowski, Presses de l'Université Laval, 2014, repris par Hermann, France.

Mon Nord magnétique, roman, Québec Amérique, 2009

Le Manifeste et les Manuscrits de 1844, Éd. CEC, collection Philosophies vivantes, 2009

Le Prince de Machiavel, Éd. CEC, collection Philosophies vivantes, 2008

Le Principe responsabilité d'Hans Jonas, Éd. CEC, collection Philosophies vivantes, 2007

La Source opale, roman, Québec Amérique, 2005

Winter & autres récits, nouvelles, Triptyque, 2000

La condition québécoise (collectif), VLB Éditeur, 1994

Un certain été, nouvelles, Éd. de la Paix, 1990

Prix et distinctions

Prix Esdras-Minville (essai), 1994

Activités littéraires et conférences

Kieslowski, 20 ans après, rencontre organisée par l'Espace Mémoire, Montréal, 10 mars 2016.

L'échiquier métaphysique, Colloque de l'APLAQA, Saint-Jean, NB, 24 oct. 2015 ; lecture de textes, Studio du Théâtre de Saint-Jean.

L'interrogation philosophique : hors-champ de l'image ? Colloque de l'IPP, Collège de Granby, 8 octobre 2015

Causerie organisée par la Société des Écrivains francophones d'Amérique, Café De Da, Bibliothèque d'Ahuntsic, 29 septembre 2015.

Par où vient le péché et sa révélation, allocution à la Galerie Mekic, Montréal, suivi de la présentation de Décalogue 7 de KK, dans le cadre d'une exposition sur les 7 Péchés capitaux, 2 avril 2015.

Sur les ailes du désir avec René Girard. Conférence à la Compagnie des Philosophes, Longueuil, 15 février 2015

Sacrifier autrui ou sa part d'orgueil : modalités du sacrifice dans le Décalogue de Kieslowski. Colloque de l'APLAQA sur le sacrifice, Université de Dalhousie, Halifax, NE, 25 oct. 2014

Librairie du Cinéma du Panthéon, rencontre autour de *Jeux Interdits*, Paris, 22 juillet 2014

Le Joueur d'échecs comme nouveau Prométhée, conférence, Salon littéraire L'Éclaircissement, Maison des Associations du 7^{ème}, Paris, 18 juillet 2012

Le carnet de voyage : Kerouac et Bouvier. Causerie au Camp littéraire Haïku, de Baie-Comeau, juin 2012

Salon littéraire L'Éclairement, Université Paris-Descartes, invité en duplex, 16 mars 2012

Le Joueur d'échecs comme nouveau Prométhée, atelier, Colloque de l'APFUCC, Université du NB, Fredericton,, 2011

Membre du comité de rédaction, revue *Philosopher*, 2010 -

Écrivain en résidence, Château Lavigny, Fondation Ledig-Rowohlt, Suisse, 2009

Écrivain conseil, programme de parrainage de l'UNEQ, 2007, 2008, 2010

Le combat contre l'indifférencié, conférence, Maison de la culture de Trois-Rivières, 2 juin 2007

Écrivain invité aux Antichambres littéraires, Baie-Comeau, 2007

Écrivain invité aux Voix d'échanges, Saguenay, 2006

Entre la profondeur et l'élévation, causerie, Atelier de géopoétique La Traversée, 2006

Écrivain invité aux Donneurs d'écriture, Joliette, 2005, 2006, 2007, 2009

Articles récents

Le Principe Responsabilité d'Hans Jonas
In *Philo & Cie*, n°13, 2016

Photographie

2014 *Singulier Pluriel*, collectif, Galerie Angers
2013 Collection annuelle, Stewart Hall, Pointe-Claire
2013 *Bois, Bois Urbain*, Montréal
2012 Artiste de la **Galerie Angers**, Encan annuel, Montréal
2012 *Adam & Ève*, Galerie Mile End, avec le collectif Ame-Art
2012 Membre du jury, Symposium des Patriotes, Saint-Eustache
2012 Musée des Maîtres et Artisans, avec le collectif Ame-Art
2012 Collection annuelle du Stewart Hall, Pointe-Claire
2011 *Terra incognita*, **Espace Projet**, Montréal
2011 *Arbres*, Galerie Mile End, Montréal, avec le collectif Ame-Art
2011 Collection annuelle du **Stewart Hall**, Pointe-Claire
2010 *Figures & Surgissement*, Galerie KafArt, Montréal
2008 La Foire de l'Image, **World Press Photo**, Montréal
2008 *Symbiose & Séparation*, **Artothèque de Montréal**, sous le patronage de Frédéric Back
2007 *En s'éloignant du vortex*, Café Rico, Montréal
2006 *Avec les yeux d'Anna*, L'Île aux Trésors, Joliette
2005 *Le Tibet des Andes*, Café Rico, Montréal
2003 *Cartes et repères imaginaires*, **Galerie Ko-zen**, Montréal
2001 *La Fenêtre mystérieuse*, **Gésu**, Montréal
1999 Deuxième prix, concours **Vivid Light International**, San Francisco